

PUBLIKASI PERS

JUDUL : VIOLINIS INTERNASIONAL AYKE AGUS KEMBALI KE YOGYA, GELAR KONSER AMAL

MEDIA : KEDAULATAN RAKYAT

TANGGAL : 4 NOVEMBER 2016

VIOLINIS INTERNASIONAL AYKE AGUS

Kembali ke Yogya, Gelar Konser Amal

JARI jemari Ayke Agus lincah memetik dan menggesek biola berusia 200 tahun yang dibawanya dari Jakarta. Dengan semangat, perempuan asal Kotabaru, Yogyakarta, itu membawakan tiga lagu, 'Bengawan Solo' ciptaan Gesang, 'Spanish Dance' gubahan Manuel de Falla, dan 'Hora Staccato' ciptaan Grigoras Dinicu, saat berkunjung ke Redaksi KR, Kamis (3/11).

Permainan biola yang lincah dari perempuan yang sejak tahun 1969 bermukim di Amerika tersebut juga bisa disaksikan dalam 'Rhapsody in Blue Charity Concert Service Above Self with Ayke Agus', Sabtu (12/11), di Auditorium Fakultas Kedokteran Universitas Gadjah Mada (UGM), Jalan Farmako Sekip Utara.

"Hasil dari konser amal ini untuk menggalang dana guna kegiatan sosial lain dari Rotary Club of Yogyakarta, Prambanan," ujar Nurlaela, salah satu anggota Rotary Club (Rotarian), yang juga hadir. Konser yang dimulai pukul 18.00 itu dibagi dalam tiga kelas,



KR-Franz Boedi Sukamanto

Ayke Agus memainkan biola berusia 200 tahun saat berkunjung di redaksi KR.

Festival dengan harga Rp 50.000, Reguler Rp 100.000, dan Platinum Rp 150.000. Ayke akan bermain selama 45 menit terbagi dalam dua sesi.

"Berapa pun nilai yang terkumpul nanti tetap akan kami bagikan dalam beberapa pos kegiatan sosial," paparnya lagi.

Ayke menambahkan, saat konser juga akan berkolaborasi dengan murid-murid terbaik *master class* yang ia ajar. Perempuan yang pernah menjadi asisten violinis internasional Jascha Heifetz selama 15 tahun ini ingin mengenalkan musik klasik kepada khalayak Indonesia. (*-1)-c